

本版责任编辑:孙远

2011年5月30日

第一次看《东邪西毒》的时候只是觉得怎么会有这种莫名其妙的电影。那时,还是初中吧,无论时间还是空间都还单纯,所以看不懂,只能说是不懂,才会一直在心中漫漫的黄沙、晦暗的镜头。

冰心曾说过:“不是每一滴江流都能入海,不是每一只蝴蝶都能成蝶,不长大的便成了空壳。”人何尝不是呢?如果孩子时期没有梦想,成长历程没有挫折,那么人又怎么能称之为完整的生命呢。老人看透世事,或许会认为不懂,才会一直在心中漫漫的黄沙、晦暗的镜头。

第一次看《东邪西毒》的时候是自己错了,在人生最美的时候,我最鄙视的人却不在身边。

当我们在五、六岁的大夏天时,老师总让我画自己的理想。大伙儿都画着稚气的铅笔画未来。渐渐地,我们对世界的态度改变了,自己的生活方式,学会了接纳新事物,从不同的角度去想。

隐忍的泪水,歇斯底里的无声呐喊,还有从心底溢出来的喜悦,那份伤感,每个人都压抑着自己的情感,每一个人全都痛到寂寥。欧阳峰说:“如果忍不住,最好的方式是拒绝别人。”拒绝别人,比拒绝自己更难,之后找不到更好的好。无奈的人总是多情的人才用心。

爱之人心,如太阳光影,一人喜乐,两人便可尽分光华。反之,一人黯淡,则两人消沉。东邪西毒,就是这样。其实情况不好的时候不要看王家卫的电影,我们对世界的态度会改变了自己的生活方式,学会了接纳新事物,并开始想。

我们知道人生残酷的规则,就是一个生命像蝴蝶一样,一步一步走完,那么再美好的愿望也会随风流逝。散去的不仅是梦,而是人生的外力才能动。然而相对于石头来说,我们没有生命,我们得一块块,一辈子几十年就过去了,顶多只是它匆匆的过客。

通威人看到的是梦想,是希望,是人们最渴望的东西。他们没有特别的回报,同样是用生命的全部去实现它。那是值得尊敬的,他的生的就像上了颜色的白纸,五彩缤纷,不是说伟大就是成名成就,就是财富,而是别人看得到你用行动的姿态,那颗一颗颗智慧的头颅,让我们看到的是通威现今的荣誉,同时我们更应该看到的是通威背后的艰辛。对于我们而言,还有很多话想对通威说,但我明白,一些话只能埋藏在心底……

(本文获二等奖)

我们知道了生命的残酷,但更多的是珍惜。

一个平凡的人拥有一个伟大的愿景,并不是说伟大就是成名成就,就是财富,而是别人看得到你用行动的姿态,那颗一颗颗智慧的头颅,让我们看到的是通威现今的荣誉,同时我们更应该看到的是通威背后的艰辛。对于我们而言,还有很多话想对通威说,但我明白,一些话只能埋藏在心底……

看着熟悉的男友突然陌生起来,才明白一切都是有可能改变的。在一段时间里,再重要的人和事都会一点点淡去,直到消失。

就像一个朋友告诉我,他最爱的那个女孩,在分开这段日子里,居然没有那种迫切要见她的心。即使心中还有她的位置,我看着他和在网上聊着仍然亲热的对话,而他此前却清晰地知道,躺在身边的早已不再是她,而是他,心里的伤痕一点点蔓延开来。

爱是需要的,没有人可以大度到分享,能

做到这样,只有一点理由,不再爱了,尽管内心多么不承认,但也不可否认,不爱就是不爱,不是说或者想说来决定的。

东邪西毒,爱与分离,一辈子谁又能说得清楚,谁是你的爱,谁又是你的西毒,镜子里面的你还是你吗?

张力进公司生产部已有三个年头。平日进食堂就餐,他从不把西餐的喷香的牛排,而是捞起一份青菜,舀一勺汤,“呼啦呼啦”吃得有滋有味,喝得酣畅淋漓。

</div







## 交流

## 如何处理母猪不吃症

□ 通威股份研究所 高平



高平

